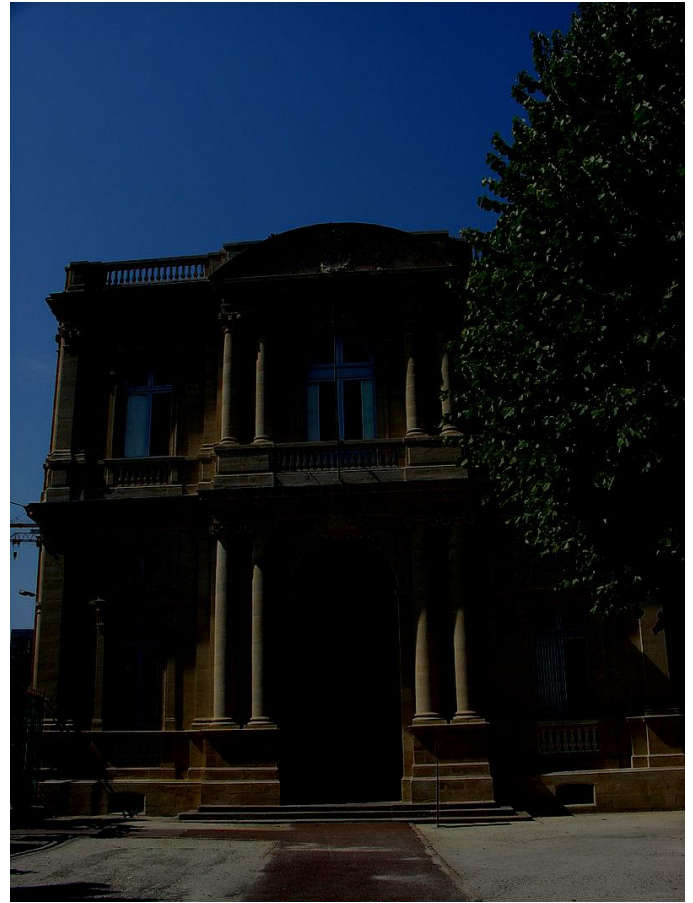
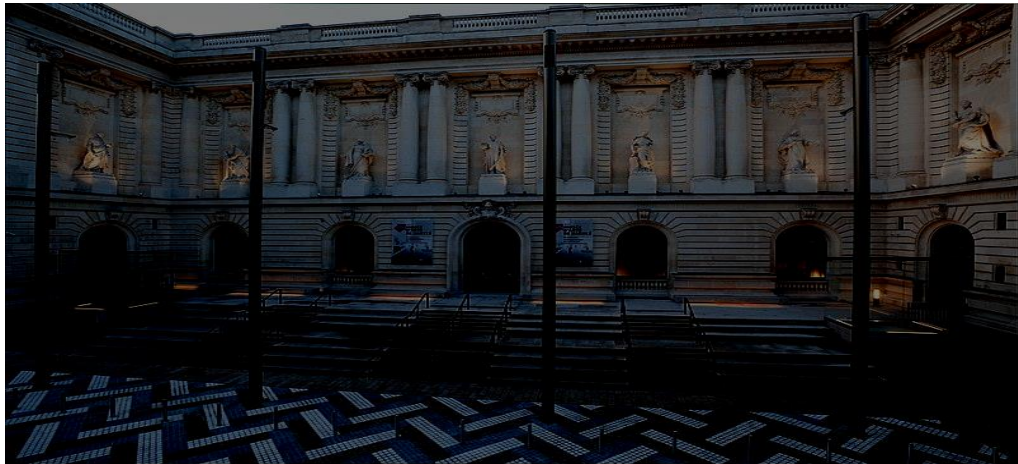


MUSEES :
DES ARCHITECTURES, DES EMPLACEMENTS
GEOGRAPHIQUES

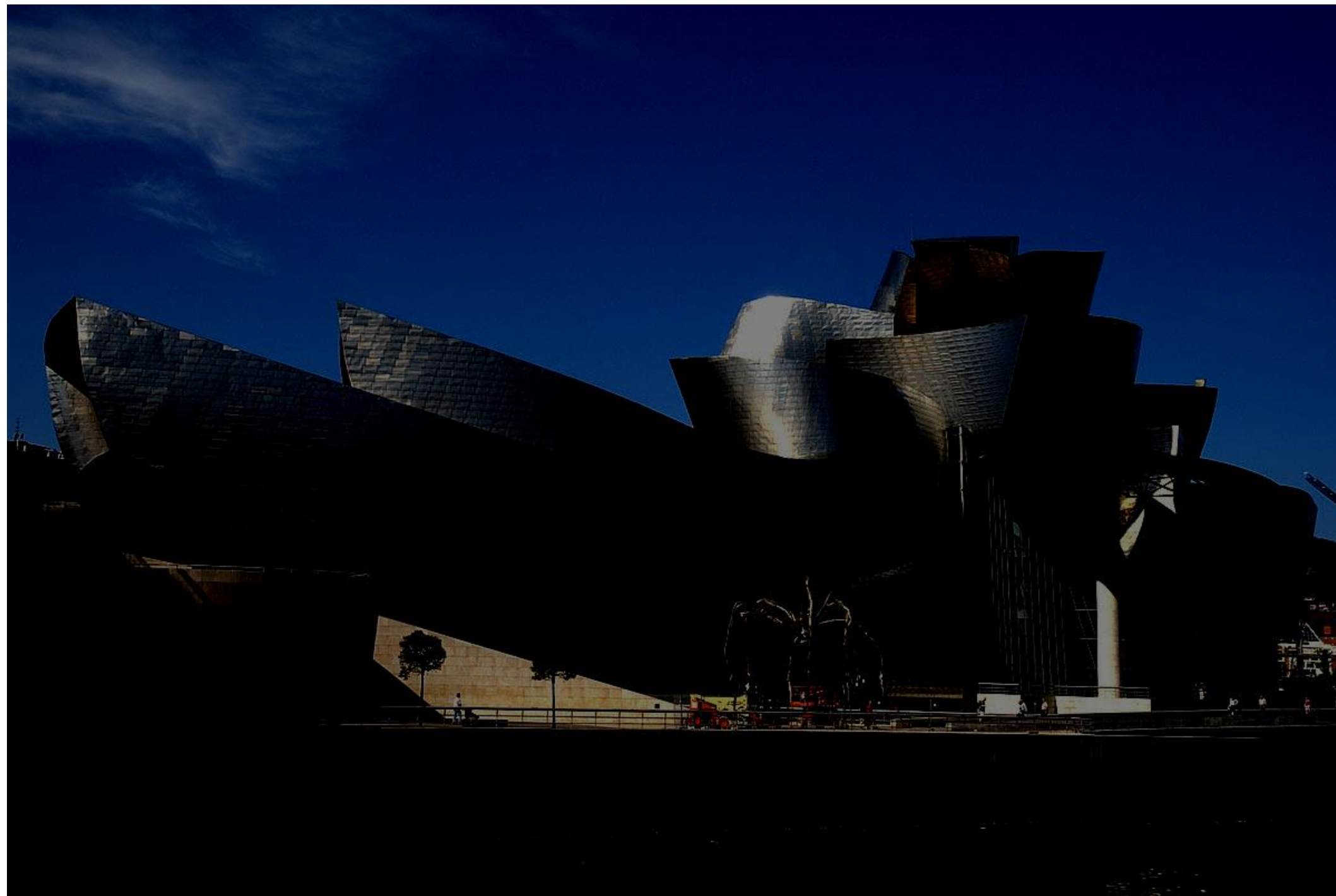


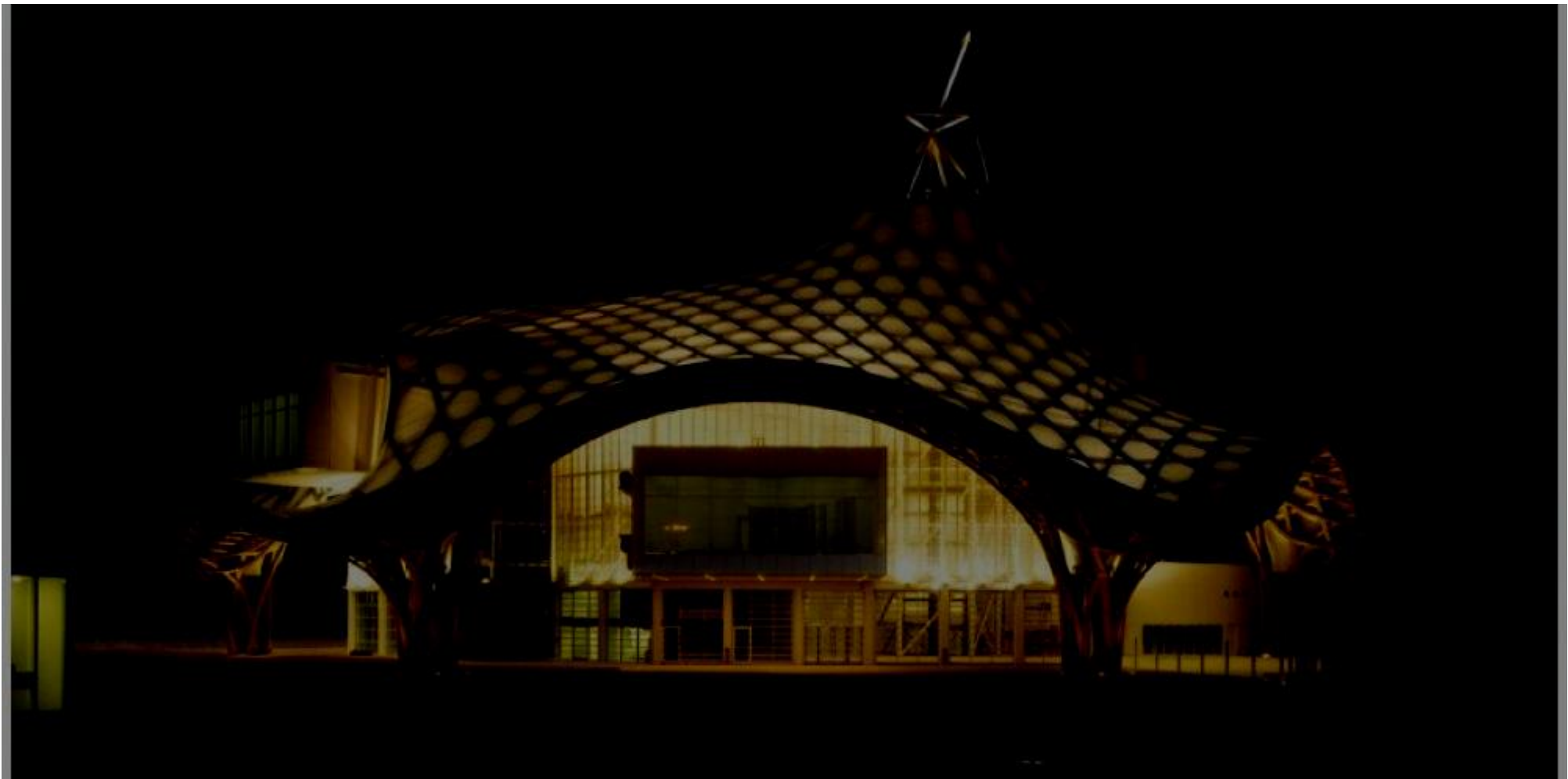


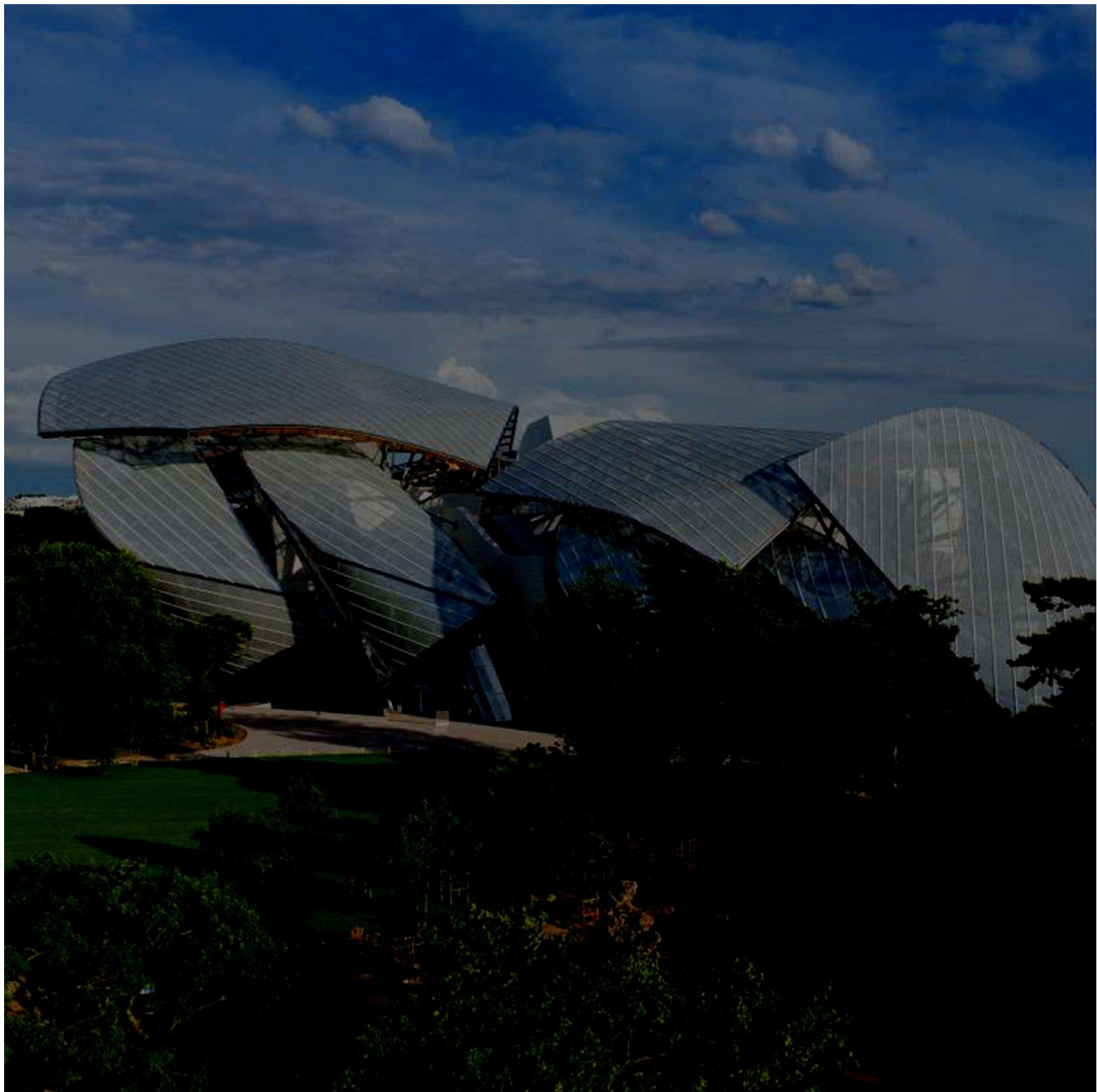


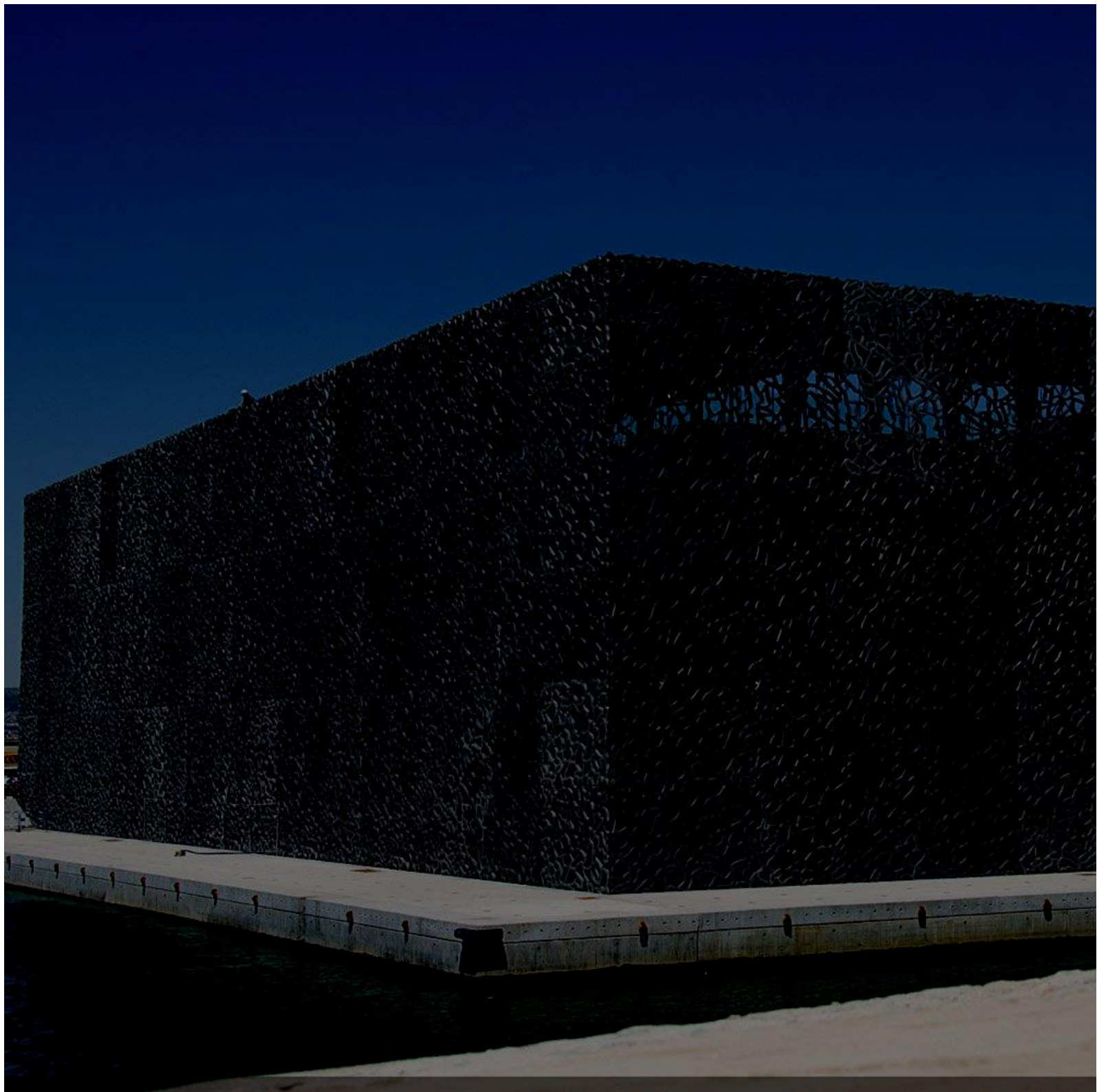




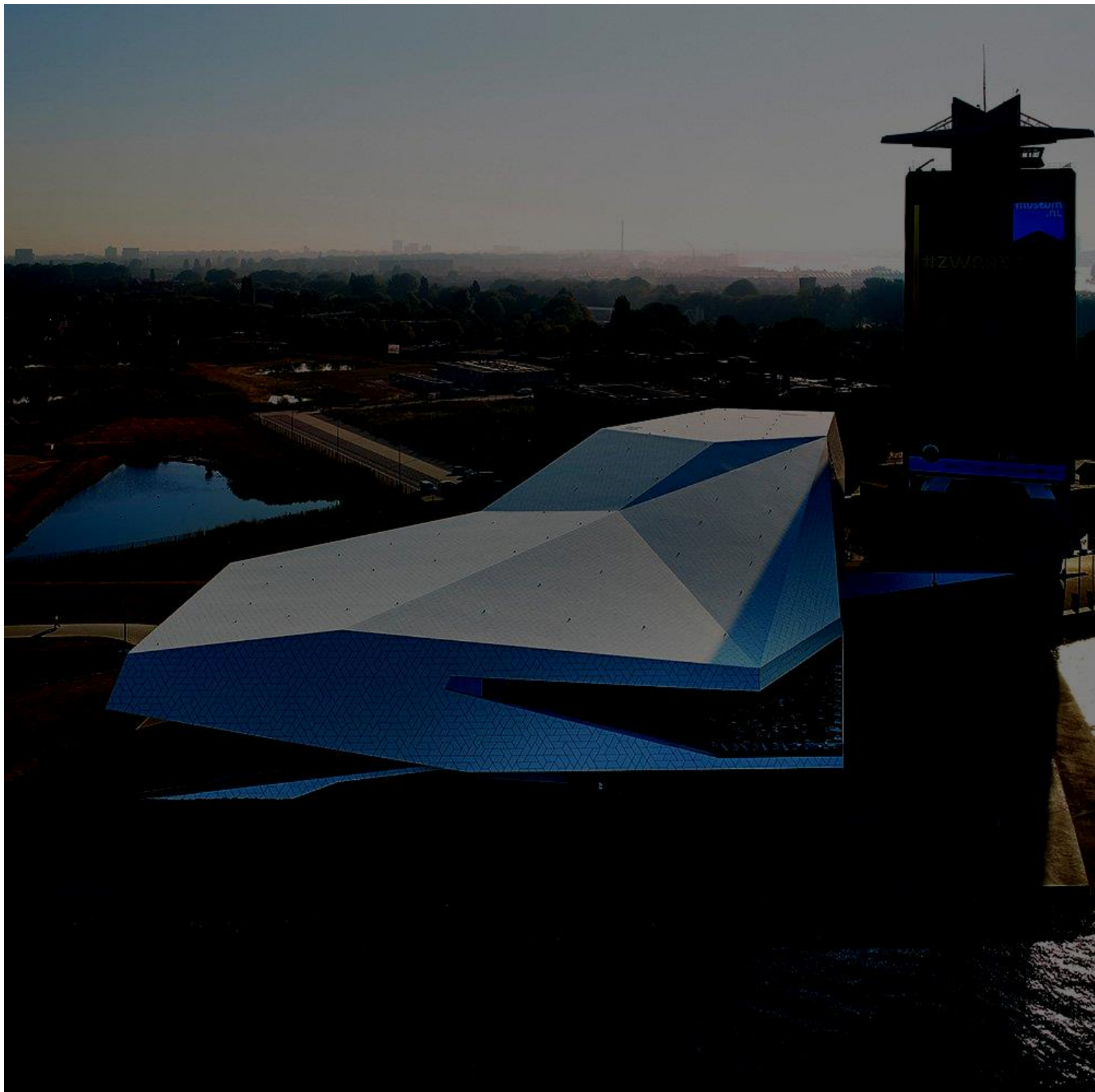


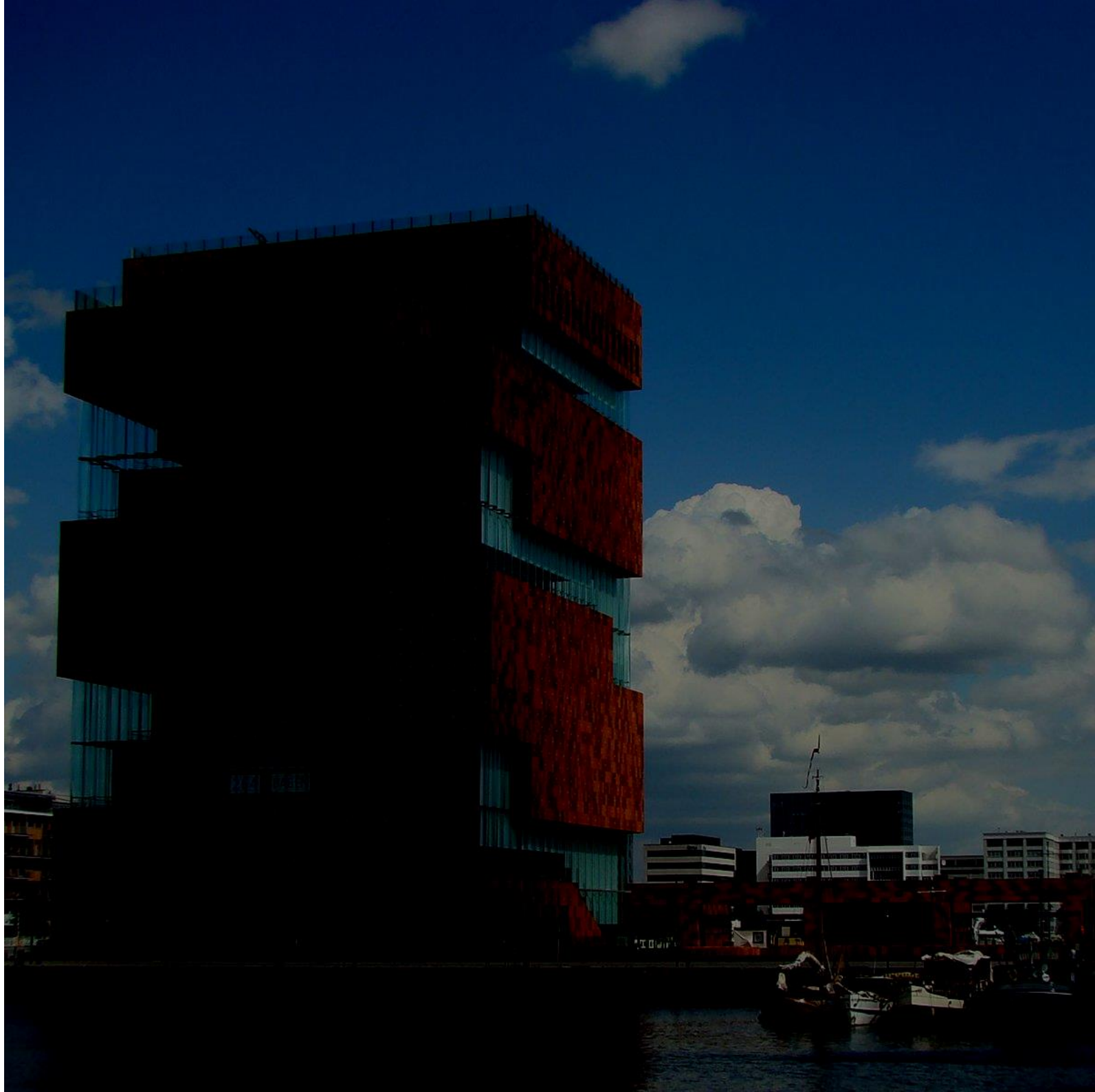


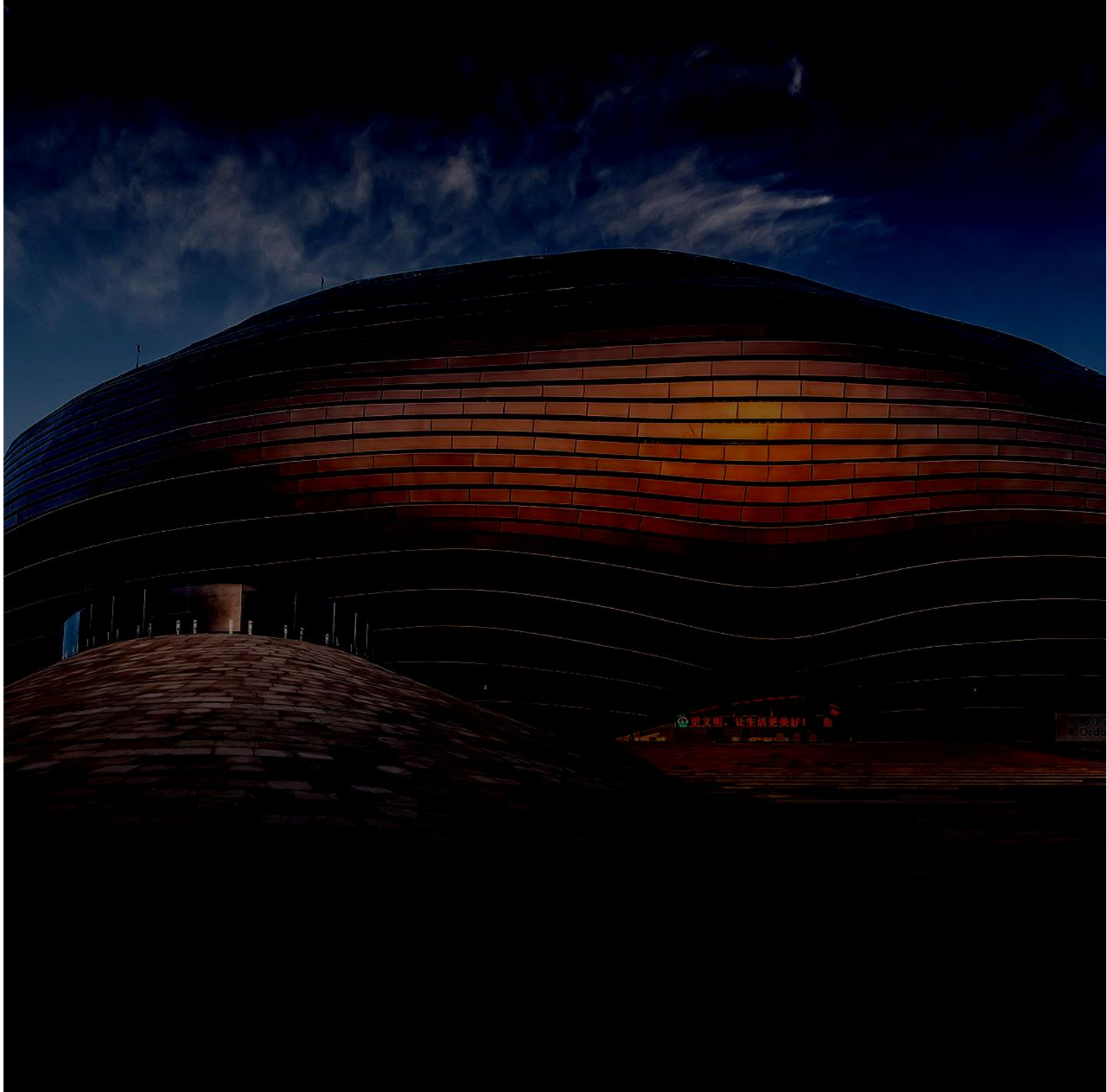




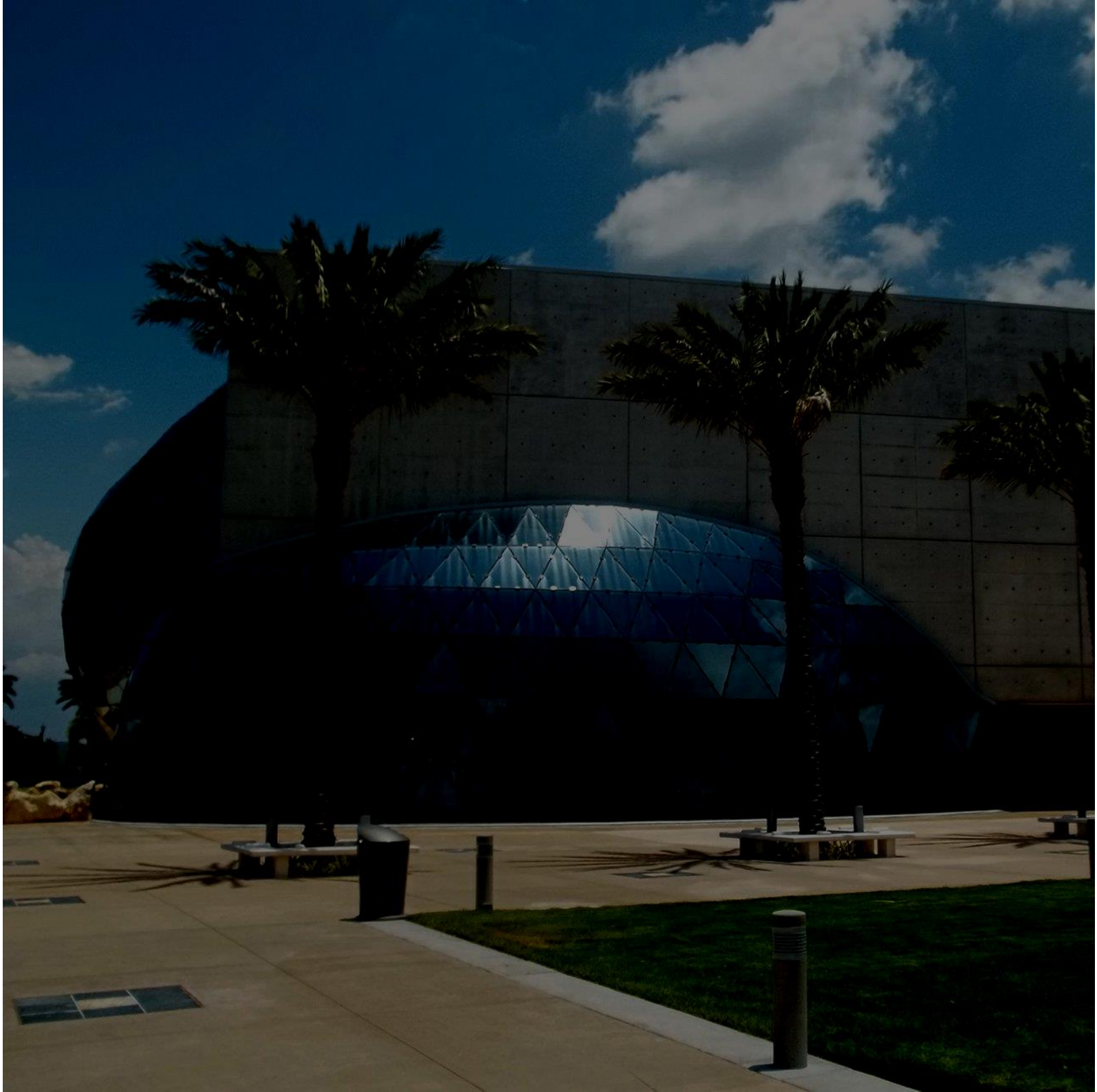


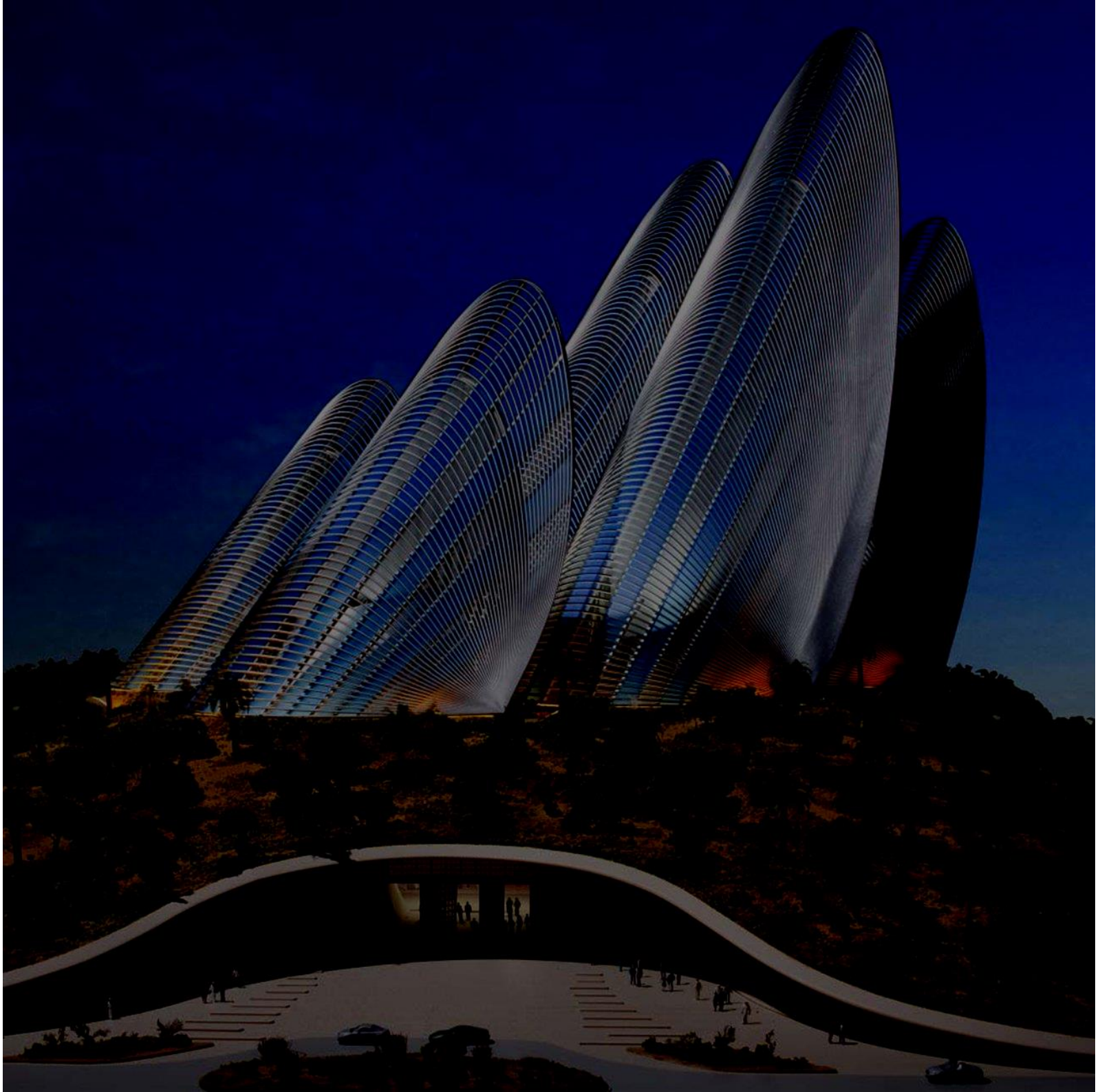






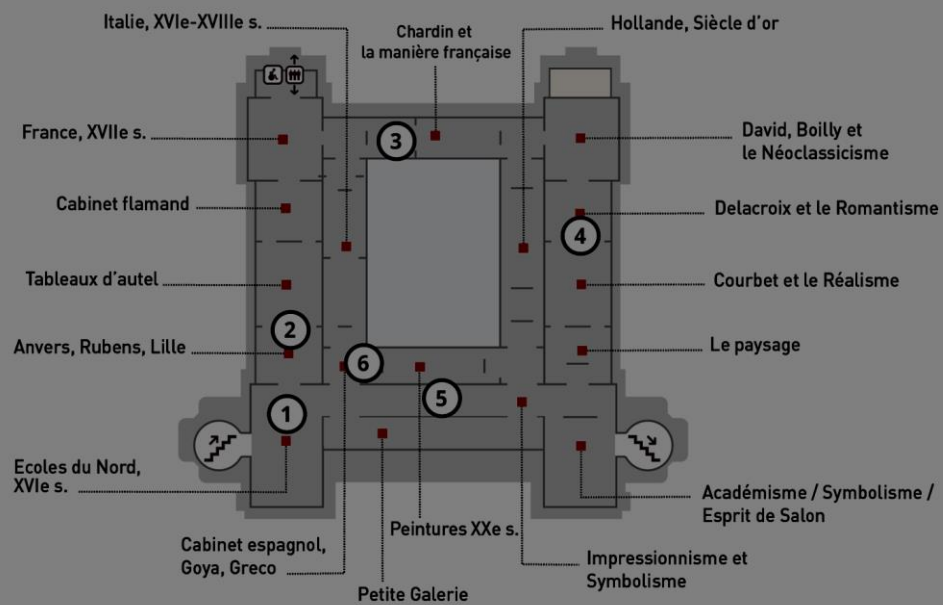
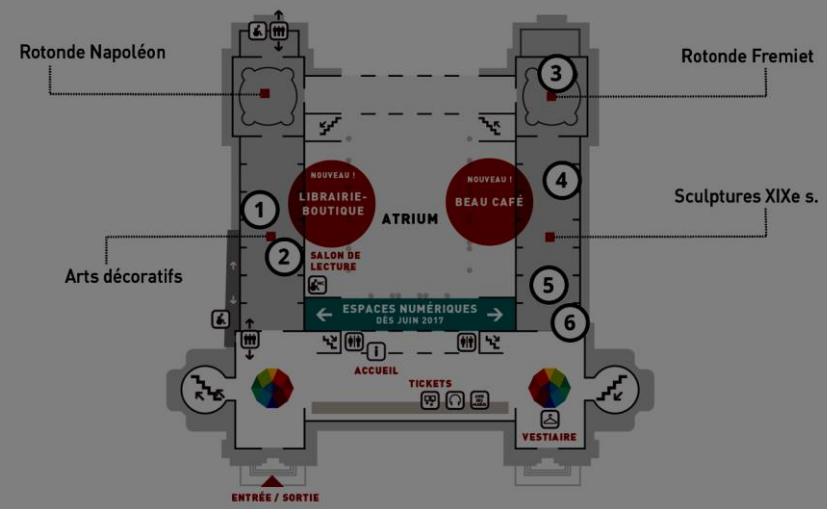
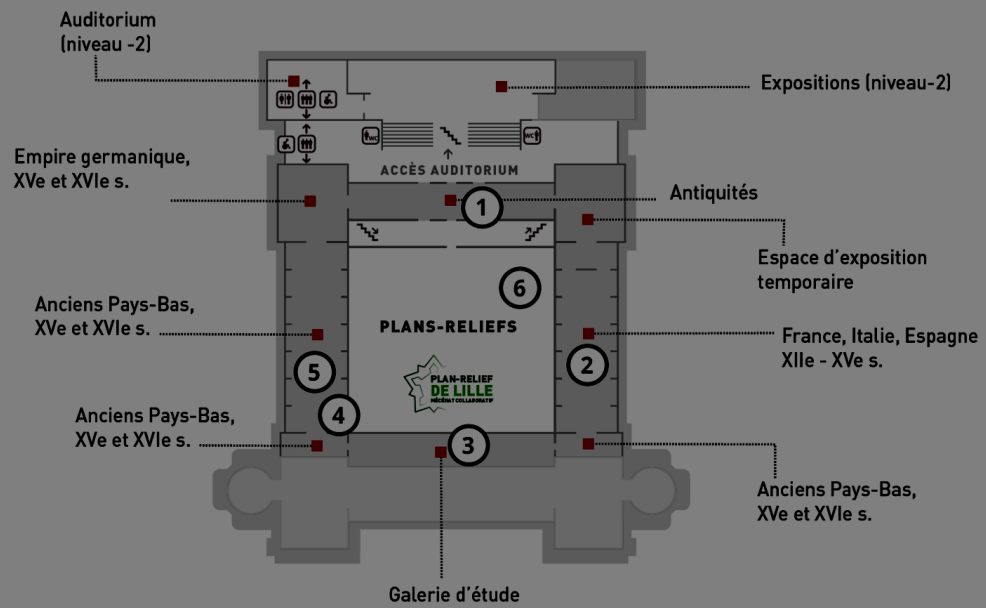






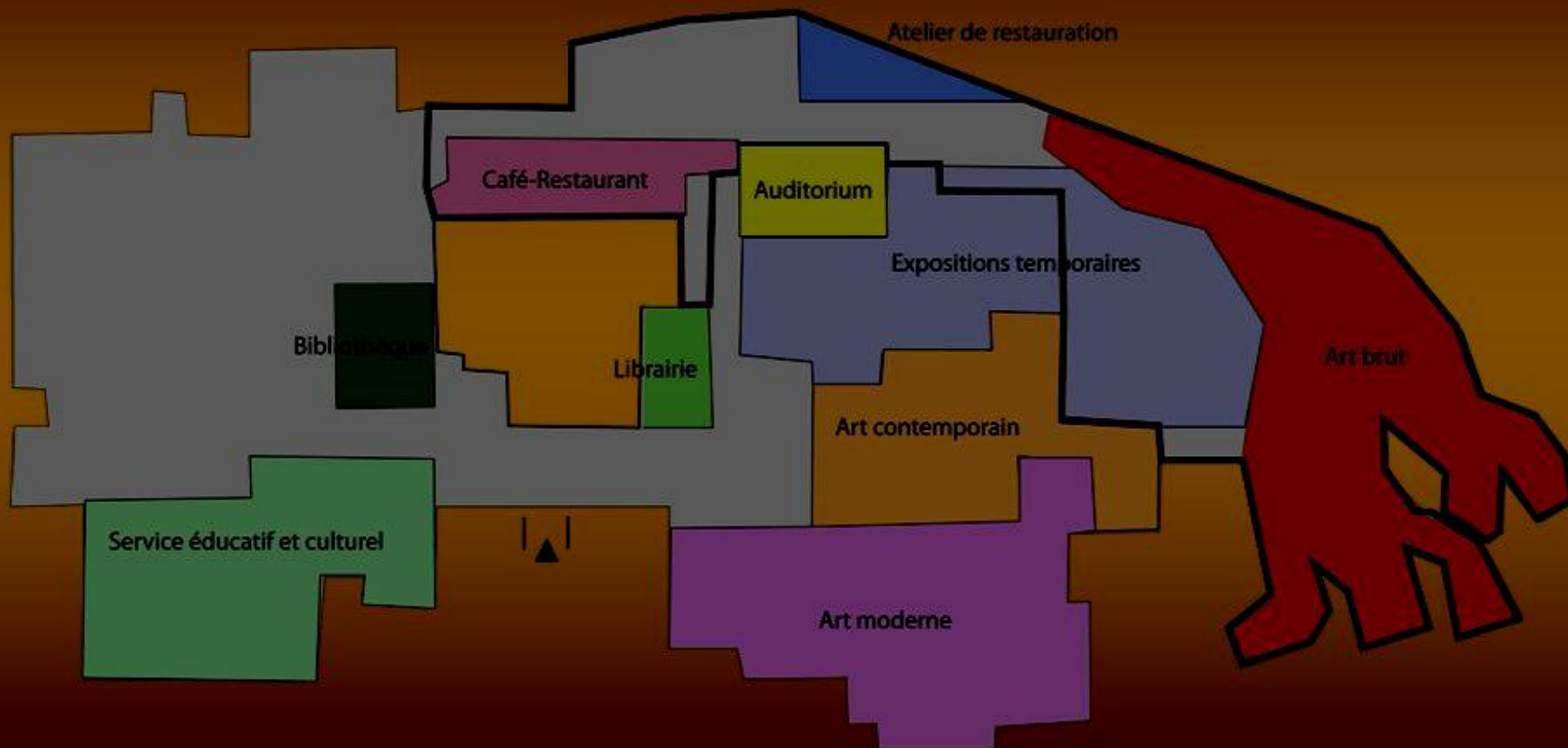


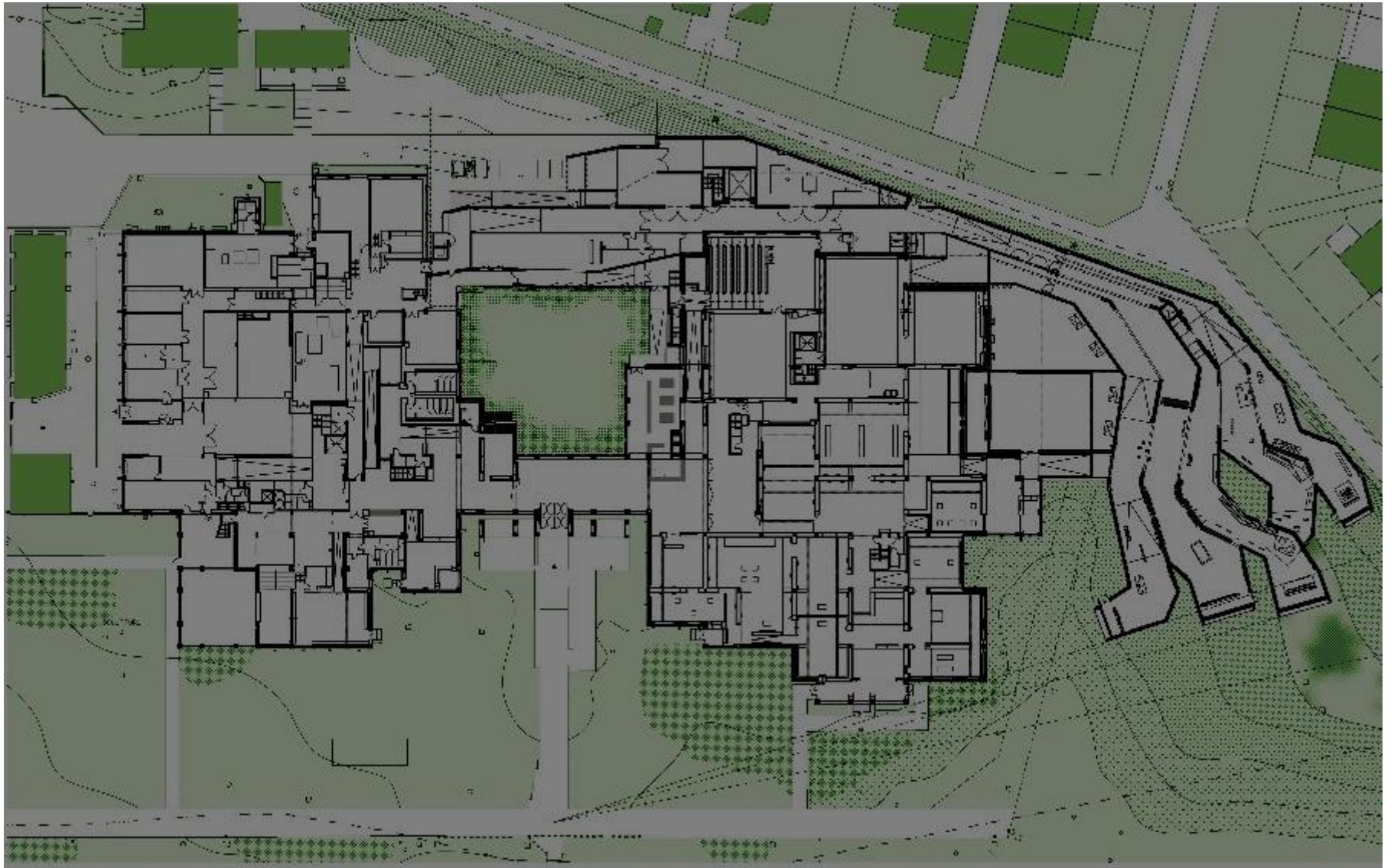


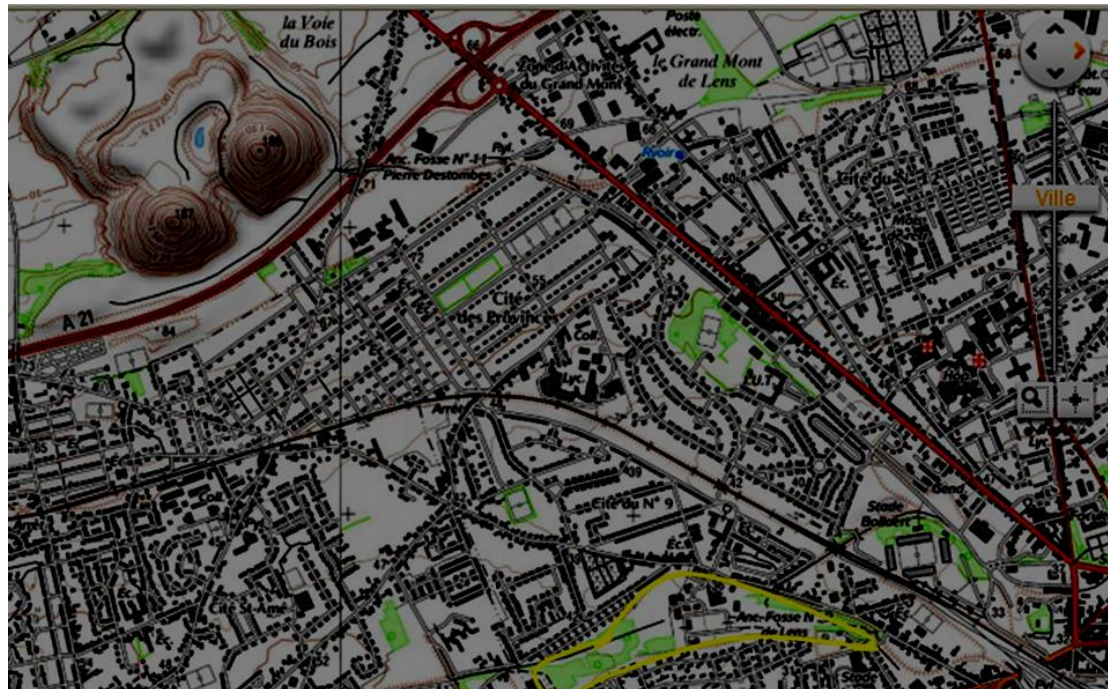


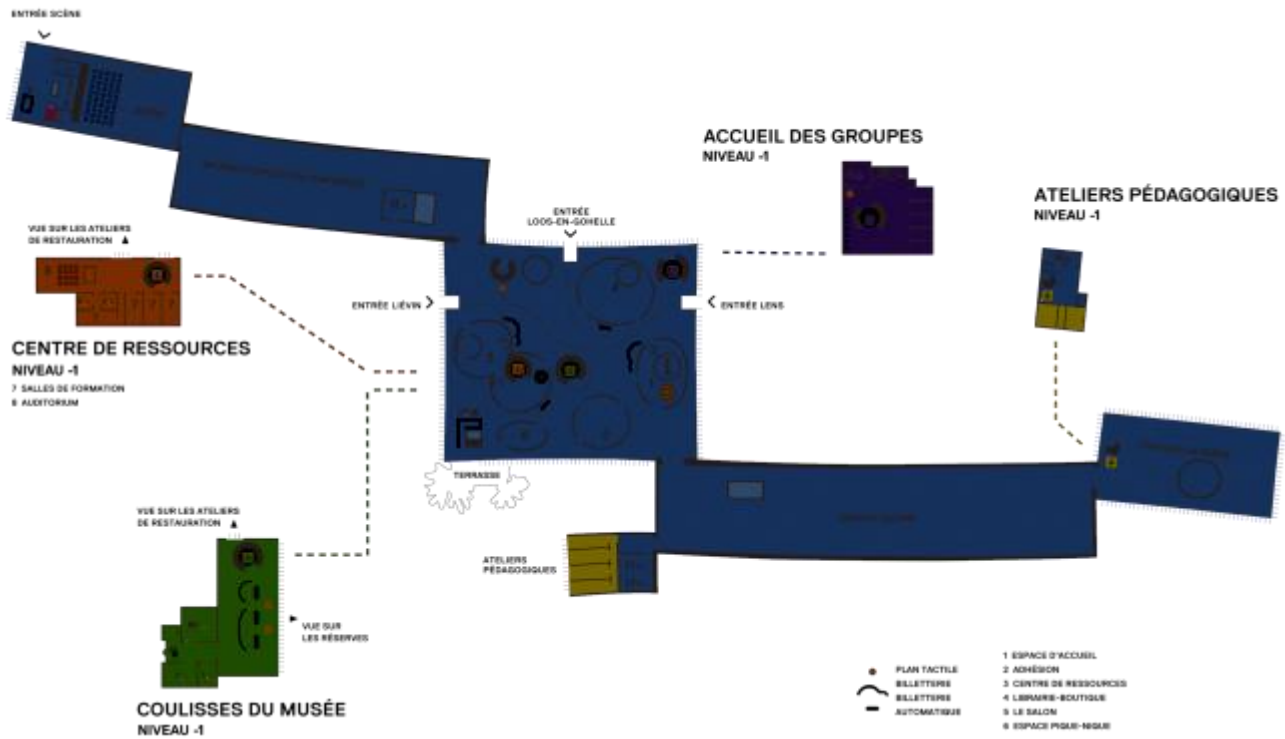


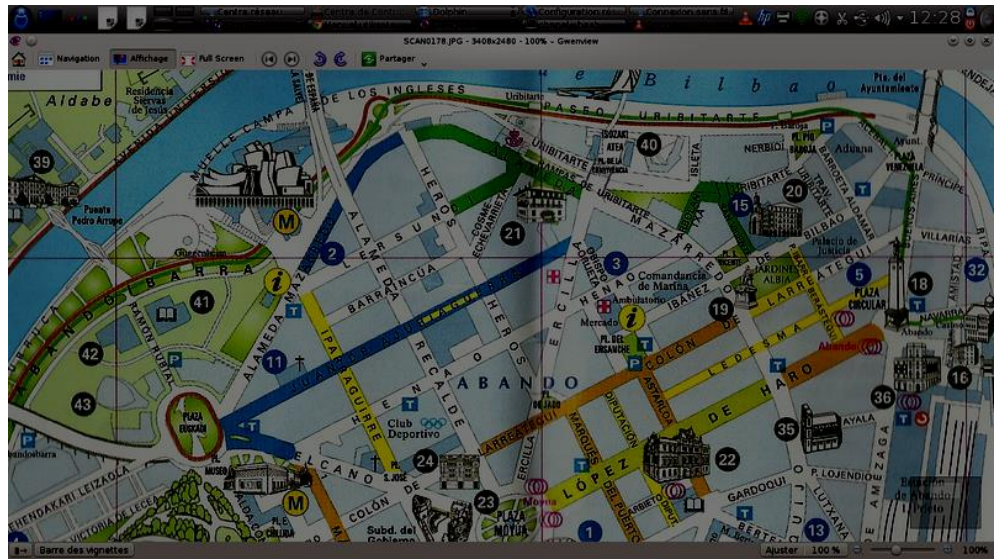
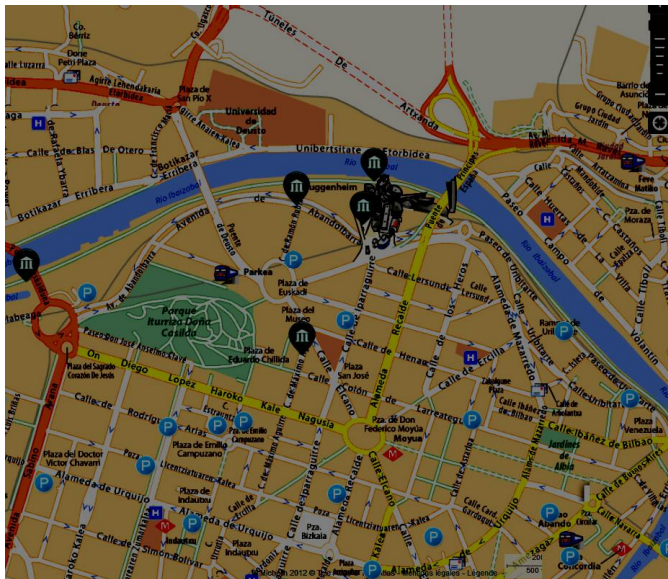
Plan du Musée











Les trois étages du Musée

Verticalement, le Musée Guggenheim Bilbao se structure sur trois étages, difficilement reconnaissable depuis l'extérieur en raison de l'absence d'ouvertures sur la façade.



Les escaliers
Ils relient les 3 niveaux du Musée et sont soutenus par une grande structure de profils métalliques.



La bibliothèque
Elle se situe au deuxième étage, à l'extrémité de l'aile sud du Musée, près de l'édifice administratif.



L'auditorium
Accessible depuis le premier étage du vestibule, il se trouve sous la place du Musée malgré sa hauteur considérable.



380

MÈTRES CARRÉS

c'est la surface de l'auditorium, hors zones de service, cabine, vestiaires, etc.

Galerias ouvertes
Certaines salles d'exposition singulières s'ouvrent sur l'atrium sans divisions internes.

Atrium
Lieu permettant d'accéder à toutes les salles du 1^{er} niveau.

La salle ArcelorMittal
On y accède depuis le premier étage et elle occupe deux niveaux.

Atrium
Escaliers, rampes et ascenseurs conduisent au niveau intermédiaire depuis le 1^{er} étage.

Boutique-librairie

Salles irrégulières
La particularité de ces salles est leur base en forme de feuille ou de tête de poisson.

Salle 105
D'environ 1035 mètres carrés c'est la deuxième grande salle du Musée après la galerie ArcelorMittal.

Restaurant

Galerias orthogonales
Au deuxième niveau se trouvent quatre salles-trois adjointes-similaires.

Galerie 209

Bibliothèque

La tour
Séparée du Musée, elle est ouverte sur un côté.

Baies vitrées de la salle

Toit
Le toit de la salle ArcelorMittal est également recouvert de plaques de titane.

ESPACES

- Zone d'exposition
- Zone de services
- Zone de circulation
- Zone administrative
- Zone d'entrepôts et services
- Zone extérieure

Entrepôt des œuvres

Lucarnes
Elles apportent l'éclairage naturel aux salles des niveaux supérieur et intermédiaire puisque les salles du dernier niveau disposent d'une ouverture laissant passer la lumière.

Entrepôt des œuvres

1^{er} ÉTAGE

Une bonne partie du premier niveau est située à la hauteur de la rue et souterrain par rapport à l'altitude de la ville - se tient sous la place du Musée ou se trouve par exemple l'auditorium.

4
Passage du tramway

2^e ÉTAGE

Situé au même niveau que la place - 16 mètres au dessus de la rue et des immeubles du quartier d'Albarito, cet étage comprend des salles ou galeries aussi bien orthogonales qu'irrégulières.

3
L'auditorium
Le haut des gradins est à la même hauteur que l'atrium.

5
Place du Musée

3^e ÉTAGE

Dernier étage du Musée Guggenheim Bilbao, le niveau supérieur est celui qui comprend le plus de galeries et la plus grande surface correspond aux quatre salles de forme orthogonales soit 1 217 mètres carrés.

6
Double hauteur
Certaines salles du 2^e étage ont une double hauteur.

7
Édifice administratif

8
Ascenseurs
Ils relient les trois étages et ceux du côté est, en verre, offrent une vue sur l'atrium.



